



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELL'RICERCA  
ISTITUTO COMPRENSIVO "L. EINAUDI"  
Via Mazzini, 28 – 25057 – SALE MARASINO (BS)  
Tel. 030/986208 ◊ Fax 030/9820063  
Codice Meccanografico: BSIC87100B – CF 9814980174:  
e-mail: [bsic87100b@istruzione.it](mailto:bsic87100b@istruzione.it) - [www.icsalemarasino.it](http://www.icsalemarasino.it)

**DELIBERAZIONE N. 6  
DEL 19.1.2016**

## VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO D'ISTITUTO

**Oggetto: Concorso di musica "Tiziana Bertani" e corso propedeutico alla musica per alunni scuola dell'Infanzia.**

L'anno duemilasedici, addì diciannove del mese di gennaio alle ore 18.30, nella Sede dell'Istituto Comprensivo di Sale Marasino, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalla vigente legge, vennero oggi convocati a seduta i componenti del nuovo Consiglio d'Istituto.

All'appello risultano:

			Presente	assente	Astenuto	Favorevole	Contrario
<b>G E N I T O R I</b>	<b>1</b>	<b>Lazzari Fabio</b>	X			X	
	<b>2</b>	<b>Giudici Alberto</b>		X			
	<b>3</b>	<b>Maltempi Rachele</b>	X			X	
	<b>4</b>	<b>Mazzucchelli Marina</b>	X			X	
	<b>5</b>	<b>Fenaroli Chiara</b>	X			X	
	<b>6</b>	<b>Turla Bianca Rosa</b>	X			X	
	<b>7</b>	<b>Pezzotti Barbara</b>	X			X	
	<b>8</b>	<b>Dotti Davide</b>	X			X	
<b>D O C E N T I</b>	<b>9</b>	<b>Gregorini Renata Emilia</b>	X			X	
	<b>10</b>	<b>Canossi Sara</b>	X			X	
	<b>11</b>	<b>Felappi Michela</b>	X			X	
	<b>12</b>	<b>Belli Laura</b>	X			X	
	<b>13</b>	<b>Bontempi Daniela</b>	X			X	
	<b>14</b>	<b>Cancellerini Alessandra</b>	X			X	
	<b>15</b>	<b>Minelli Natalia</b>	X			X	
	<b>16</b>	<b>Faccoli Romina</b>	X			X	
<b>ATA</b>	<b>17</b>	<b>Zanoni Claudio (ass. amm.vo)</b>	X			X	
	<b>18</b>	<b>Turelli Erina (Coll. Scolastica)</b>	X			X	
<b>D.S.</b>	<b>19</b>	<b>Vittorio Daniele Violi</b>	X			X	

Totale presenti 18  
Totale assenti 1

Provvede alla redazione del presente verbale la prof.ssa Laura Belli.

Riscontrata la validità della seduta dal numero degli intervenuti, si dichiara aperta la seduta ed invita il Consiglio a deliberare sull'argomento di cui all'oggetto sopra indicato.

## **DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI ISTITUTO N. 6 del 19.1.2016**

### **IL CONSIGLIO D'ISTITUTO**

**SENTITO** il Dirigente Scolastico che nel suo intervento introduttivo sottolinea la valenza strategica sul piano educativo del progetto “Laboratorio pomeridiano di educazione musicale”, incluso, a tutti gli effetti, nel piano triennale 2015/2018 dell’offerta formativa dell’Istituto Comprensivo “Luigi Einaudi” di Sale Marasino;

**CONSIDERATO** che nel campo della formazione musicale dei nostri giovani è indispensabile una stretta collaborazione tra la Scuola, le associazioni che operano sul territorio e gli Enti Locali;

**SENTITO** l’intervento del prof. Davide Dotti, presidente della neo costituita Associazione Scuola di Musica “Tiziana Bertani”, che presenta l’iniziativa di un concorso musicale per gli alunni della Scuola Secondaria di 1° grado, aperto a tutte le Scuole della Regione Lombardia, articolato nelle sezioni di pianoforte, archi, chitarra classica e moderna, strumenti a fiato e flauto dolce, da svolgersi a Sale Marasino nei giorni di sabato 30 aprile e domenica 1° maggio 2016;

**CON VOTAZIONE UNANIME** dei presenti, espressa secondo le modalità di legge;

### **DELIBERA**

di organizzare il 1° concorso musicale per alunni delle Scuole Secondarie di 1° grado che si svolgerà a Sale Marasino nei giorni sabato 30 aprile e domenica 1° maggio 2016, secondo le modalità e le regole definite nel regolamento allegato che costituisce parte integrante della presente deliberazione.

Avverso la presente deliberazione, che è immediatamente esecutiva, è ammesso reclamo al Consiglio stesso da chiunque vi abbia interesse entro il quindicesimo giorno dalla data di pubblicazione all’albo online della scuola. Decorso tale termine la deliberazione diventa definitiva e può essere impugnata solo con ricorso giurisdizionale al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente nei termini di 60 e 120 giorni.

LA SEGRETARIA  
f.to prof.ssa Laura Belli

IL VICEPRESIDENTE  
F.to Fabio Lazzari





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
ISTITUTO COMPRENSIVO "L. EINAUDI"

Via Mazzini, 28 - 25057- SALE MARASINO (BS)

Tel. 030/986208 - Fax 030/9820063

Codice Meccanografico BSIC87100B - CF 9814980174

e-mail: [bsic87100b@istruzione.it](mailto:bsic87100b@istruzione.it) - [www.icsalemarasino.it](http://www.icsalemarasino.it)

**ALLEGATO ALLA DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI ISTITUTO N. 6 DEL 19.1.2016**

**REGOLAMENTO**

Art. 1 - L'Istituto Comprensivo "L.Einaudi" di Sale Marasino, in collaborazione con il Comune di Sale Marasino (BS), con l'Associazione "Scuola di Musica Tiziana Bertani" e la Pro Loco, organizza il 1° Concorso Musicale per alunni delle Scuole Secondarie di 1° Grado (singoli o gruppi).

Art. 2 - Il Concorso si svolgerà a Sale Marasino (BS) Sabato 30 aprile e Domenica 1° maggio 2016 al fine di favorire l'attività musicale giovanile.

Art. 3 - Il Concorso è aperto a tutti gli alunni frequentanti le Scuole Secondarie di 1° Grado rientranti nelle sezioni di cui all'art. 8 ed in possesso dei requisiti stabiliti da presente regolamento.

Art. 4 - Le domande di ammissione dovranno pervenire all'indirizzo di posta elettronica [vittoriopedroni@hotmail.it](mailto:vittoriopedroni@hotmail.it) o al fax 0309820063; oggetto: concorso musicale non oltre le ore 12.00 di Sabato 2 Aprile 2016, corredate dei seguenti documenti:

a- Ricevuta del versamento effettuato tramite Bonifico Bancario, alla Banca Popolare di Sondrio, intestato all'Istituto Comprensivo " L. Einaudi ", Via Mazzini, n. 28 25057 Sale Marasino (BS), CODICE IBAN IT46I0569655170000007011X83

b- 15 euro (quindici euro/00) per le sezioni 1, 2, 3 e 4

20 euro (venti euro/00) per le sezioni 5 e 6

Causale del versamento: " Contributo Concorso Musicale Sale Marasino "

c- Scheda di iscrizione e scheda tecnica

Art. 5 - Durante l'evento potranno essere effettuate, a cura del personale incaricato dall'organizzazione del concorso, fotografie e riprese cinematografiche . Per questo motivo è necessario che ogni docente acquisisca preventivamente l'autorizzazione da parte delle famiglie alla pubblicazione di immagini che ritraggano studenti. Sarà cura della scuola o del docente referente conservare la liberatoria relativa ad ogni alunno e inviare all'organizzazione del Concorso una certificazione cumulativa che consenta tali riprese ed eventuali pubblicazioni. Nel caso di trasmissioni radiofoniche o televisive i candidati non avranno nessun diritto di richiedere compensi all'organizzazione del concorso o all'ente emittente. Il materiale audio e video potrà essere utilizzato per scopi informativi.

Informativa per la privacy: ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/03, si informa che i dati forniti per l'iscrizione al Concorso sono soggetti a vincolo di riservatezza e verranno trattati unicamente al fine dell'organizzazione

della manifestazione e per l'invio di comunicazioni relative al Concorso Musicale. Il conferimento dei dati non ha natura obbligatoria, ma è necessario per dare una completa assistenza ai partecipanti e la loro mancata comunicazione costituisce motivo di esclusione. Ai sensi dell'art. 7 della succitata legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare gli stessi oppure di opporsi al loro utilizzo.

Art. 6 - Il contributo d'iscrizione non sarà rimborsato in nessun caso, tranne per annullamento della sezione. Si riserva la facoltà di annullare una o più sezioni nei casi di scarse adesioni. Si riserva altresì la facoltà di limitarne l'accettazione qualora il numero delle domande risultasse particolarmente elevato. In questo caso si terrà conto della data di iscrizione.

Art. 7 - Le audizioni si terranno nei giorni di Sabato 30 Aprile e Domenica 1° Maggio 2016, secondo un calendario che verrà comunicato almeno 15 giorni prima dell'inizio del concorso, presso la sede dell'I.C. e la Ex Chiesa dei Disciplini di Sale Marasino. E' esclusiva facoltà dell'organizzazione stabilire il giorno di convocazione delle singole scuole. La premiazione avrà luogo Domenica 1° maggio alle ore 18.00 con l'esibizione dei primi e secondi classificati di ogni sezione.

Art. 8 - Il Concorso è pubblico e si articola nelle seguenti Sezioni:

Sezione 1 Pianoforte - Solisti;

Sezione 2 Archi - Solisti;

Sezione 3 Chitarra Classica e Moderna - Solisti;

Sezione 4 Strumenti a fiato ( ad esclusione del flauto dolce) – Solisti;

Sezione 5 Gruppi strumentali (da quattro in poi);

Sezione 6 Flauto dolce (da due in poi);

- Nella sezione 5 il numero dei flauti dolci non può superare la metà dei componenti;
- E' ammessa la partecipazione di un candidato a più sezioni.

Art. - 9 La composizione delle commissioni sarà la seguente:

n. 1(uno) Presidente e n. 2 (due) membri.

I giudizi delle commissioni sono insindacabili. Le commissioni si riservano la facoltà di fare eseguire ai candidati solo parte del programma. Il numero delle commissioni e i nominativi dei componenti, con relativo c.v., verranno comunicati successivamente alla data di scadenza per la presentazione delle domande, unitamente al calendario delle esecuzioni.

Art. 10 - Ogni solista o gruppo si esibirà in un'unica prova sulla scorta della quale verrà assegnato un punteggio espresso in centesimi, valido ai fini della formazione di una graduatoria definitiva per ogni sezione. In casi particolari potrà essere assegnata la lode. Prima dell'esecuzione i candidati dovranno esibire alla Commissione esaminatrice la partitura del/i brano/i in triplice copia (una copia verrà trattenuta nell'archivio del Concorso). Ogni prova, da eseguirsi secondo un programma a libera scelta, dovrà avere una durata non inferiore a 3 (tre) e non superiore a 5 (cinque) minuti complessivi per i solisti. Non inferiore a 4 (quattro) e non superiore a 7 (sette) minuti complessivi per i gruppi. L'organizzazione provvederà a mettere a disposizione un pianoforte e dei leggii . Non sono a disposizione pianoforti per la fase di riscaldamento.



L'organizzazione non garantisce l'accompagnamento, il candidato potrà comunque presentarsi con un pianista di sua scelta. Ogni candidato, o per lui il Responsabile accompagnatore, dovrà presentare con un documento rilasciato dalla Scuola recante la fotografia dell'interessato, i suoi dati anagrafici e la classe frequentante. Le commissioni si riservano la facoltà di non classificare concorrenti o di non assegnare uno dei primi due posti in graduatoria. E' istituita altresì una graduatoria per le Scuole nella quale verranno sommati tutti i punteggi riportati nelle singole sezioni dai primi cinque classificati.

Art.11 - A tutti i partecipanti ed alle scuole verrà rilasciato un attestato di partecipazione. Inoltre verranno premiati i primi 2 (due) classificati di ogni sezione con buoni acquisto del seguente valore:

1° Classificato : 200 ( duecento) euro

2° Classificato: 100 (cento) euro

Alla prima Scuola classificata verrà assegnato un premio in denaro del valore di:

400 (quattrocento) euro

Art. 12 - L'organizzazione del Concorso si riserva di apportare al presente regolamento tutte le modifiche che si rendessero necessarie per una migliore riuscita della manifestazione e declina ogni responsabilità circa eventuali danni che si verificassero nei confronti dei concorrenti e di quanto di loro proprietà durante lo svolgimento del concorso. I concorrenti che con il loro comportamento non rispettassero le indicazioni date dall'Organizzazione saranno esclusi dalla manifestazione senza alcun diritto di rimborso. I concorrenti vincitori di premi che per qualsiasi motivo non potessero ritirare il premio durante la premiazione perderanno il diritto a riceverlo.

Art. 13 - Tutte le spese di viaggio, vitto e alloggio, sono a carico dei partecipanti. Le scuole e i partecipanti dovranno provvedere personalmente agli strumenti ad eccezione del pianoforte e legggi, agli accompagnatori, alla sorveglianza dei gruppi e ai poggiapiedi. L'organizzazione mette a disposizione un elenco di hotel, ristoranti e bar convenzionati con il Concorso.

Art. 14 - Gli organizzatori non saranno responsabili di furti o danni a strumenti o ad altri oggetti di proprietà dei candidati nonché agli arredi e alle attrezzature presso i luoghi delle esibizioni. I partecipanti al concorso devono essere coperti dall'assicurazione della scuola che li iscrive: La firma del Dirigente Scolastico ed il timbro della scuola apposti alla domanda di iscrizione attestano anche tale copertura assicurativa.

Art. 15 - I membri della giuria non potranno esprimere la loro valutazione nei confronti di concorrenti con i quali abbiano rapporti didattici o di parentela.

Art. 16 - La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata e senza riserve del presente regolamento. Per qualsiasi comunicazione e/o chiarimento si potrà scrivere all'indirizzo di posta vittoriopedroni@hotmail.it oppure chiamare il numero telefonico 3478737695

Art. 17 - Per quanto non previsto dal presente regolamento valgono le norme vigenti nella Repubblica Italiana. In caso di controversa sarà competente il Foro di Brescia.

IL SEGRETARIO CDI

prof.ssa Laura Belli

IL VICEPRESIDENTE CDI

Sig. Fabio Lazzari